

W połowie Rembrandt



Cel główny:

Celem zajęć jest rozwój poznawczy dziecka.



Cel szczegółowy:

Zadanie rozwija myślenie twórcze u dzieci oraz kreatywność.



Co będzie potrzebne?

zdjęcia/wydruki kopii dzieł sztuki, kredki, farby, pędzle, brystol

CO DALEJ?

1. Prowadzący przecina kopie/wydruki dzieł sztuki na połowę. Jeśli nie dysponuje takimi kopiami, wówczas może posłużyć się dużymi formatami zdjęć zamieszczanymi w ilustrowanych kalendarzach.
2. Każde dziecko otrzymuje połowę zdjęcia, którą przypina do brystolu, tak aby było miejsce na dorysowanie drugiej części pracy. Dziecko ma wyobrazić sobie, co może zawierać druga połowa zdjęcia i domalować ją.